

**Kody i punkty ECTS dla filologii polskiej  
(siatki 2012/2013)**

**Studia stacjonarne pierwszego stopnia**

**I semestr**

Przedmiot	Kody	PUNKTY ECTS 30
Język łaciński	09.51/o,1,I-II	2
Elementy kultury antycznej	09.52/o,1,I	1
Nauki pomocnicze filologii polskiej	08.03/o,1,I	2
Historia Polski	08.31/o,1,I	2
Historia filozofii	08.11/o,1,I	2
Literatura staropolska	09.01.11/p,1,I	5
Literatura oświecenia	09.01.12/p,1,I	5
Poetyka	09.02.11/p,1,I	4
Gramatyka opisowa języka polskiego: Fonetyka i fonologia	09.03.22/p,1,I	3
Język obcy j. angielski j. rosyjski j. francuski j. niemiecki	09.11/o,1,I-II-III-IV 09.15/o,1,I-II-III-IV 09.12/o,1,I-II-III-IV 09.13/o,1,I-II-III-IV	2
Technologia informacyjna	11.33/o,1,I	2

**II semestr studiów pierwszego stopnia**

Przedmiot	Kody	PUNKTY ECTS 30
Język łaciński	09.51/o,2,I-II	4
Wiedza o kulturze	09.03.14/o,1,II	2
Analiza i interpretacja literaturoznawcza	09.02.12/p,1,II	4
Literatura romantyzmu	09.01.13/p,1,II	6
Literatura pozytywizmu	09.01.14/p,1,II	6
Gramatyka opisowa języka polskiego: Fleksja	09.03.20/p,1,II	3
Język obcy j. angielski j. rosyjski j. francuski j. niemiecki	09.11/o,2,I-II-III-IV 09.15/o,2,I-II-III-IV 09.12/o,2,I-II-III-IV 09.13/o,2,I-II-III-IV	2
Kultura języka polskiego	09.03.25/p,1,II	3

### III semestr studiów pierwszego stopnia

Przedmiot	Kody	Punkty
		ECTS 17+13
Literatura Młodej Polski	kod: 09.01.15/ k, 1, III	3
Wybrane zagadnienia z literatury powszechnej	kod: 09.21/ k, 1, III	3
Teoria dzieła literackiego i procesu historycznoliterackiego	kod: 09.02.03/ k, 1, III	4
Język prasłowiański	Kod:09.03.11/k,1,III	2
Gramatyka opisowa języka polskiego: słowotwórstwo	kod: 09.03.21/ k, 1, III	2
Wychowanie fizyczne		1
Język obcy j. angielski j. rosyjski j. francuski j. niemiecki	09.11/o,3,I-II-III-IV 09.15/o,3,I-II-III-IV 09.12/o,3,I-II-III-IV 09.13/o,3,I-II-III-IV	2
Filozofia kultury	08.13/s,1,III	8
Historia motywów literackich	08.05/s,1,III	5
Edytorstwo naukowe i tekstologia	15.49/s,1,III-IV	5
Wybrane zagadnienia wydawnicze	15.50/s,1,III-IV	3
Edytorstwo współczesne	Kod: 15452/s,1,III-IV-V-VI	5
Kultura i media	Kod:15.11.1/s,1,III-IV	4
Literacki kontekst dziennikarstwa	Kod: 15.18/s,1,III-IV	4
Komunikacja medialna	Kod: 15.03.7/s,1,III	5
Historia idei a Sieć	08.13/s,1,III	3
Język internetu	09.03.52/s,1,III	4
Literatura wobec Sieci	09.01.20/s,1,III	6
Język polski poza granicami kraju	09.03.53/s,1,III	3
Metodyka nauczania języków obcych	05.73/s,1,III	7
Wybrane zagadnienia z teorii i techniki przekładu	08.09/s,1,III	3

### II rok, IV semestr studiów pierwszego stopnia

Przedmiot	Kody	Punkty
		ECTS17+13
Gramatyka historyczna j.polskiego	Kod:09.03.12/k,1,IV	4
Literatura II Rzeczypospolitej	Kod: 09.01.16/k,1,IV	4
Leksykologia i leksykografia	Kod: 09.03.27/k,1,IV	3
Gramatyka opisowa j.polskiego - składnia	09.03.211/p,1,IV	3
Wychowanie fizyczne		1
Język obcy j. angielski j. rosyjski	09.11/o,4,I-II-III-IV 09.15/o,4,I-II-III-IV	2

j. francuski	09.12/o,4,I-II-III-IV	
j. niemiecki	09.13/o,4,I-II-III-IV	
Kultura i media	Kod: 15.11.1/s,1,IV	3
Historia i rynek mediów	Kod: 15.11/s,1,IV	4
Retoryka dziennikarska	Kod.15.12/s,1,IV	2
Etyka dziennikarska	Kod: 15.151/s,1,IV	1
Literacki kontekst dziennikarstwa	Kod: 15.18/s,1,IV	3
Antropologia kultury	14.71/s,1,IV	7
Historia motywów literackich	09.221/s,1,IV	3
Sacrum w tekstach kultury		3
Socjologia literatury	09.02.31/s,1,IV	
Edytorstwo współczesne	Kod: 15452/s,2,III-IV-V-VI	3
Wybrane zagadnienia wydawnicze	15.50/s,2,III-IV	3
Warsztat redaktora	15.51/s,1,IV-V	4
Edytorstwo naukowe i tekstologia	15.49/s,2,III-IV	3
Warsztaty twórcze	09.01.20/s,1,IV-V	6
Gatunki internetowe	09.01.21/s,1,IV	4
Zarządzanie zasobami Sieci	15.03.10/s,1,IV	3
Metodyka nauczania języka polskiego jako obcego	05.73/s,1,IV	3
Metodyka nauczania kultury	05.74/s,1,IV-IV-V	3
Testowanie i certyfikacja	05.75/s,1,IV	3

### III rok, V semestr studiów pierwszego stopnia

Przedmiot	Kody	Punkty ECTS
		17+13
Literatura po 1945 roku	09.01.17/k,1,V-VI	3
Stylistyka współczesna	09.03.16/k,1,V	4
Teorie językoznawcze	09.03.31/k,1,V	2
Przedmiot rozszerzający wiedzę ogólną (literatura dla dzieci i młodzieży)	09.02.41/s,1,V	4
Seminarium dyplomowe	09.002/o,1,V-VI	4
Praktyczna stylistyka gatunków dziennikarskich	15.13/s,1,V-VI	5
Warsztat dziennikarski	15.17/s,1,V-VI	5
Prawo prasowe i autorskie	15.16/s,1,V	3
Sacrum w tekstach kultury		5
Socjologia literatury	09.02.31/s,1,V	8
Edytorstwo współczesne	15.452/s,3,III-IV-V-VI	4
Warsztat redaktora	15.51/s,2,IV-V	4
Redakcja i korekta wydawnictw	15.52/s,1,V-VI	5
Warsztaty twórcze	09.01.20/s,2,IV-V	9
Sztuka w Sieci	03.64/s,1,V	4
Zagadnienia bilingwizmu	09.03.29/s,1,V	3
Metodyka nauczania języka polskiego jako obcego	05.73/s,2,IV-V	4
Praktyka glottodykatyczna	05.74/s,2,V	6

równoległa (śódroczna)		
------------------------	--	--

### III rok, VI semestr studiów pierwszego stopnia

Przedmiot	Kody	Punkty ECTS
		14+16
Literatura po 1945 roku	09.01.17/k,2,V-VI	3
Historia języka polskiego	09.03.13/k,1,VI	5
Seminarium dyplomowe	09.002/o,2,V-VI	6
Praktyczna stylistyka gatunków dziennikarskich	15.13/s,2,V-VI	6
Warsztat dziennikarski	15.17/s,2,V-VI	5
Literatura, filozofia, estetyka		5
Warsztat krytyka kultury		6
Edytorstwo współczesne	15.452/s,4,III-IV-V-VI	5
Redakcja i korekta wydawnictw	15.52/s,2,V-VI	6
Retoryka w Sieci z elementami autoprezentacji	09.02.511/s,1,VI	4
Pedagogika Sieci	05.71.01/s,1,VI	4
Sztuka reklamy i projekty reklamowe	15.03.09/s,1,VI	3
Metodyka nauczania j. polskiego dzieci polskich za granicą	05.76/s,1,VI	7
Multimedia w dydaktyce języka polskiego jako obcego	05.77/s,1,VI	4
Przedmiot fakultatywny	08.03.01/s,1,VI	2
Praktyki ciągłe (4 tygodnie)	05.75/s,1,VI	3