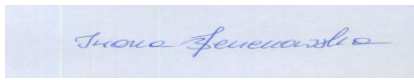


pieczęćka jednostki organizacyjnej

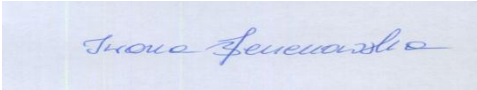
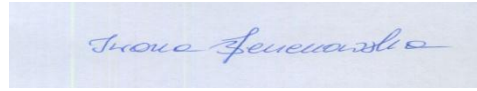
**OPIS MODUŁU (PRZEDMIOTU), PROGRAMU NAUCZANIA
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA****CZEŚĆ „A”***

(opis modułu (przedmiotu) i programu nauczania)

OPIS MODUŁU (PRZEDMIOTU)				
Nazwa modułu (przedmiotu)	kultura języka polskiego			
Wydział	Wydział Humanistyczny			
Katedra	IFPiK			
Kierunek	FP			
Specjalność	edytorstwo komputerowe, redakcja wydawnictw; nauczycielska			
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia			
Profil	ogólny			
Forma studiów	stacjonarne			
Rok/semestr	I/2			
Tytuł /stopień naukowy (zawodowy). Imię i nazwisko prowadzącego moduł (przedmiot)/ koordynatora modułu (przedmiotu)	dr hab. Iwona Benenowska			
Liczba godzin dydaktycznych i formy zajęć	30 konwersatorium			
Liczba punktów ECTS	3			
Rygorzy zaliczenia	zaliczenie z oceną			
Typ modułu	kształcenie ogólne			
Język wykładowy	język polski			
Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne	Ogólna wiedza na temat poprawności językowej, jej funkcji w komunikacji społecznej, kształtowaniu własnej kompetencji komunikacyjnej i wizerunku.			
Efekty kształcenia	Efekty kierunkowe		Efekty modułowe (przedmiotowe)	
	symbol efektu	treść efektu	symbol efektu	treść efektu
	K_W01	Opisuje podstawowe elementy wiedzy o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych, zwłaszcza filologii polskiej umiejscawiając je w strukturze kultury narodowej oraz określając jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną.	W01	Student ma świadomość znaczenia poprawności językowej w zakresie specyfiki studiowanej dziedziny oraz znaczenia kultury języka polskiego dla kultury narodowej/dziedzictwa narodowego.
	K_W12	Omawia elementarne pojęcia z zakresu współczesnego języka polskiego, wyjaśnia istotę komunikacji językowej.	W02	Student rozróżnia pojęcia: kompetencja językowa i komunikacyjna, zna podstawowe pojęcia normatywne i zasady ich wykorzystania.
K_U04	Stosuje podstawową wiedzę, paradygmaty badawcze i pojęcia z zakresu kultury języka polskiego, stylistyki współczesnej, leksykologii i leksykografii.	U01	Student potrafi dostrzegać błędy językowe w wypowiedziach publicznych, krytycznie się do nich odnieść, ocenić społeczne i komunikacyjne konsekwencje posługiwania się niepoprawną polszczyzną	

	K_U12	formułuje teksty (mówione i pisane) w różnych gatunkach/konwencjach/stylach funkcjonalnych polszczyzny z uwzględnieniem odpowiednich środków językowych i stylistycznych uzależnionych od parametrów pragmatycznych (szczególnie od sytuacji komunikacyjnej)	U02	Student zna i stosuje w praktyce reguły poprawności językowej, począwszy od normy ortofonicznej, przez gramatyczną, po leksykalną i frazeologiczną w różnych rodzajach tekstów uzależnionych od parametrów pragmatycznych. Umie zastosować adekwatne do sytuacji komunikacyjnej rodzaje normy. Wykorzystuje słowniki języka polskiego.
	K_K07	dostrzega znaczenie i potrzebę zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy oraz uwzględnia je we własnej praktyce zawodowej (w wybranej sferze działalności typowej dla danej specjalności)	K01	Student zdaje sobie sprawę ze znaczenia kultury języka w procesie kultywowania dziedzictwa narodowego.
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> 20 II 2017 <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center; margin-top: 10px;"> data podpis prowadzącego/koordynatora modułu(przedmiotu) </div>				

PROGRAM NAUCZANIA MODUŁU (PRZEDMIOTU)	
Rok akademicki: (2016/2017) Semestr: (letni)	
Nazwa modułu (przedmiotu)	kultura języka polskiego
Wydział	Wydział Humanistyczny
Instytut/Katedra	IFPiK
Kierunek	FP
Specjalność/specjalizacja	wspólne dla wszystkich grup
Opisywana forma zajęć	Kon.
Liczba godzin dydaktycznych	30
stopień naukowy/Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia	dr hab. Iwona Benenowska
Treści programowe realizowane podczas zajęć	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizacja zajęć. 2. Istota kultury języka. 3. Postawy wobec języka. 4. Rodzaje normy. 5. Kryteria poprawności językowej. 6. Poprawność ortofoniczna. 7. Poprawność gramatyczna <ul style="list-style-type: none"> - fleksyjna (w zakresie użycia form rzeczownikowych, czasownikowych, przymiotnikowych) - odmiana nazwisk, nazw miejscowych; - słotwórcza (zastosowanie kryteriów poprawności językowej w ocenie innowacji). *kolokwium 8. Zagadnienia normy językowej w zakresie uporządkowania logiczno-składniowego wypowiedzi pojedynczych i złożonych <ul style="list-style-type: none"> - poprawność szyku wyrazów w zdaniu, zastosowania imiesłowowego równoważnika zdania. 9. Poprawność leksykalno-stylistyczna <ul style="list-style-type: none"> - frazeologizmy, pleonazmy i tautologie; - metafory, szablony językowe, wyrazy modne, zapożyczenia. * kolokwium 10. Podsumowanie, uzupełnienie wiadomości. 	

Metody dydaktyczne	analiza tekstów i ocena zjawisk normatywnych, dyskusja, heureka, korzystanie ze słowników
Metody i kryteria oceniania	przygotowanie do zajęć – aktywny udział, 2 kolokwia warunki zaliczenia: <u>na ocenę dostateczną</u> student uczestniczy aktywnie w zajęciach, zna podstawowe pojęcia, rozróżnia błędy i poprawia je <u>na ocenę dobrą</u> student uczestniczy aktywnie w zajęciach, zna podstawowe pojęcia, rozróżnia rodzaje normy, rozpoznaje błędy i poprawia je <u>na ocenę bardzo dobrą</u> student uczestniczy aktywnie w zajęciach, zna podstawowe pojęcia, rozróżnia rodzaje normy, rozpoznaje, klasyfikuje błędy i poprawia je, dosotosowuje normę do rodzaju tekstu
Rygor zaliczenia	zal. z oceną
Literatura podstawowa	Anusiewicz J., 1999, <i>Kulturowa teoria języka</i> , w: <i>Język a kultura</i> , t. 1, s. 17-31 Cienkowski W., 1980, <i>Język dla wszystkich</i> <i>Kultura języka dziś</i> , red. W. Pisarek i H. Zgółkowska, 1995 Markowski A., Puzynina J., 1993, <i>Kultura języka</i> , w: <i>EKP XX</i> , t. 2, s. 53-64 Miodek J., 1987, <i>Odpowiednie dać rzeczy słowo. Szkice o współczesnej polszczyźnie</i>
Literatura uzupełniająca	<i>Nowy słownik poprawnej polszczyzny</i> , red. A. Markowski (NSPP) <i>Słownik etymologiczny języka polskiego</i> , A. Brückner (SEJP) <i>Słownik frazeologiczny języka polskiego</i> , S. Skorupka (SFJP) <i>Słownik języka polskiego</i> , red. M. Szymczak (SJPSz) <i>Słownik paronimów</i> , M. Kita i E. Polański (SPar) <i>Słownik peryfraz</i> , M. Bańko (SP) <i>Słownik polszczyzny potocznej</i> , J. Anusiewicz i J. Skawiński (SPP) <i>Słownik wyrazów bliskoznacznych</i> , red. S. Skorupka (SWB) <i>Słownik wyrazów obcych</i> , red. E. Sobol (SWO) <i>Uniwersalny słownik języka polskiego</i> , red. S. Dubisz (USJP)
20 II 2017 data	 podpis prowadzącego daną formę zajęć
20 II 2017 data	 podpis koordynatora modułu (przedmiotu)

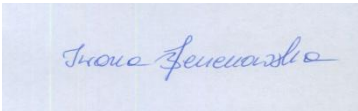
CZĘŚĆ „B”

Opis sposobu realizowania i sprawdzania efektów kształcenia dla modułu (przedmiotu) z odniesieniem do form zajęć i sprawdzianów

Efekty kształcenia a forma zajęć		Metody oceniania efektów kształcenia		
Efekty kształcenia dla **		Forma zajęć	Metody oceniania***	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)
kierunku	modułu (przedmiotu)			
K_W01, K_W12	W01, W02	konwersatorium	prace z tekstem, słownikami, rozwiązywanie problemów językowych w grupie i/lub indywidualnie, (2) pisemne lub ustne kolokwia	W01, W02, U01, U02, K01
K_U04, K_U12	U01, U02			
K_K07	K01			

20 II 2017

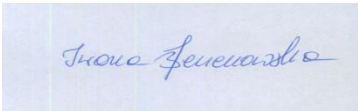
.....
data



.....
podpis prowadzącego daną formę zajęć

20 II 2017

.....
data



.....
podpis koordynatora przedmiotu