

.....
pieczęćka jednostki organizacyjnej

**OPIS MODUŁU, PROGRAMU NAUCZANIA
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW KSZTAŁCENIA**

CZEŚĆ „A”*
(opis modułu i programu nauczania)

OPIS MODUŁU		
Nazwa modułu	Język łaciński	
Wydział	Wydział Humanistyczny	
Instytut/Katedra	Instytut Filologii Polskiej i Kulturoznawstwa	
Kierunek	Filologia polska	
Specjalność/specjalizacja	nauczycielska	
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia	
Profil	profil ogólnoakademicki	
Forma studiów	studia stacjonarne	
Rok/semestr	I	1,2
Tytuł /stopień naukowy (zawodowy)		
Imię i nazwisko prowadzącego modul/ koordynatora modułu	mgr Izabela Radwan	
Liczba godzin dydaktycznych i formy zajęć	45 godzin, konwersatorium	
Liczba punktów ECTS	4	
Rygory zaliczenia	zaliczenie z oceną	
Typ modułu	przedmiot z zakresu zajęć ogólnych	
Język wykładowy	język polski, język łaciński	
Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne	Brak wymagań	
Efekty kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty modułowe
	K_W14 omawia najistotniejsze zagadnienia periodyzacji literatury polskiej w zakresie poszczególnych epok (tj. staropolskiej, oświecenia, romantyzmu, pozytywizmu itd.), charakteryzuje reprezentatywne dla nich utwory literackie oraz ich koincydencje kulturowe	W01 Student rozumie istotę znaczenia języka łacińskiego oraz kultury antycznej w literaturze polskiej w poszczególnych epokach literackich

<p>K_U13 konstruuje typowe prace pisemne w języku polskim oraz obcym, podejmujące typowe zagadnienia kultury, literatury i języka z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł</p> <p>K_U14 konstruuje typowe wystąpienia ustne, prezentacje multimedialne w języku polskim oraz obcym, podejmujące typowe zagadnienia kultury, literatury i języka z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł</p>	<p>U01 Student wie jak prawidłowo wymawiać łacińskie terminy</p> <p>U02 Student umie dokonać analizy prawidłowości form koniugacyjnych w tekstach tłumaczonych z języka łacińskiego na język polski</p> <p>U03 Student potrafi dokonać analizy prawidłowości form deklinacyjnych w tłumaczonych z języka łacińskiego na język polski tekstach</p> <p>U04 Student umie tłumaczyć fragmenty prostych tekstów z języka łacińskiego na język polski</p> <p>U05 Student zna konteksty zastosowania łacińskich terminów(sentencji, zwrotów, wyrażeń)</p>
<p>K_K07 dostrzega znaczenie i potrzebę zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy oraz uwzględnia je we własnej praktyce zawodowej (w wybranej sferze działalności typowej dla danej specjalności)</p>	<p>K01 Student dostrzega znaczenie i potrzebę zachowania dziedzictwa kulturowego jakim jest znajomość kultury antycznej i języka łacińskiego. Rozumie znaczenie języka łacińskiego i kultury antycznej w literaturze oraz kulturze Europy i Polski.</p>
<p>15.09.2017 r. mgr Izabela Radwan</p> <p>..... data podpis prowadzącego/koordynatora modułu</p>	

PROGRAM NAUCZANIA MODUŁU	
Rok akademicki: (2017/2018) Semestr: (zimowy/letni)	
Nazwa modułu	JĘZYK ŁACIŃSKI
Wydział	WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY
Instytut/Katedra	INSTYTUT FILOLOGII POLSKIEJ
Kierunek	FILOLOGIA POLSKA - studia stacjonarne I stopnia, rok I
Specjalność/specjalizacja	
Opisywana forma zajęć	KONWERSATORIUM
Liczba godzin dydaktycznych	I semestr 15 godzin, II semestr 30 godzin
Tytuł /stopień naukowy (zawodowy) Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia	MGR IZABELA RADWAN
Treści programowe realizowane podczas zajęć	
<p><u>ZAGADNIENIA GRAMATYCZNE:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zasady wymowy i akcentowania. 2. Formy podstawowe czasownika. Indicativus, imperativus praesentis activi I – IV koniugacji i czasownika: <i>esse</i>. 3. Indicativus futuri I et imperfecti activi I – IV koniugacji i czasownika: <i>esse</i>. 4. Indicativus praesentis, imperfecti, futuri I passivi koniugacji I – IV. 5. Indicativus perfecti activi I – IV koniugacji i czasownika: <i>esse</i> 6. Indicativus perfecti passivi I –IV koniugacji. 7. Dziedzictwo praindoeuropejskie. Nazwy i pytania przypadków. 8. Odmiana rzeczownika - deklinacje I – V. 9. Budowa zdania łacińskiego. Funkcje przypadków. Rodzaje orzeczenia. 10. Przymiotniki I i II oraz III deklinacji. 11. Zaimki osobowe oraz dzierżawcze. Zaimek zwrotny. Zaimek względny. Zaimki pytajne. 12. Liczebniki główne i porządkowe 1 – 1000 <p><u>ZAGADNIENIA DOTYCZĄCE DZIEDZICTWA KULTUROWEGO:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rola języka łacińskiego w kulturze europejskiej oraz polskiej. 2. Wybrane zagadnienia dotyczące: <ul style="list-style-type: none"> - historii starożytnej literatury greckiej i rzymskiej - mitologii oraz religii greckiej i rzymskiej - życia codziennego starożytnych Greków i Rzymian 	

<p>- greckiej oraz rzymskiej antycznej sztuki i architektury</p> <p>3. Recepcja antyku w kulturze polskiej oraz europejskiej.</p> <p>4. Historia kalendarza juliańskiego oraz juliańsko-gregoriańskiego.</p>	
Metody dydaktyczne	wykład, dyskusja, analiza i interpretacja sentencji łacińskich, gry i zabawy dydaktyczne, praca z tekstem, prezentacje
Metody i kryteria oceniania	<p>aktywność na ćwiczeniach; colloquia gramatyczno-leksykalne (2 w semestrze I, 3 w semestrze II); colloquium sprawdzające znajomość zwrotów i sentencji łacińskich (1 w semestrze zimowym, 1 w semestrze letnim), prezentacje dotyczące wybranych zagadnień mitologicznych (semestr II)</p> <p>Kryteria oceniania: 50% - ocena dostateczna 65% - ocena dostateczna plus 76% - ocena dobra 87% - ocena dobra plus 95% - ocena bardzo dobra</p>
Rygor zaliczenia	zaliczenie z oceną po każdym semestrze
Literatura podstawowa	<p>Ter-Grigorian, N. <i>Disco linguam Latinam</i>, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2000</p> <p>Kumaniecki, K. <i>Słownik łacińsko-polski</i>, PWN, Warszawa 1983 (i następne)</p> <p><i>Mały słownik łacińsko-polski</i> pod red. Korpantego, J. Wydawnictwo Szkolne PWN, Warszawa 2004</p> <p><i>Mały słownik polsko-łaciński</i> pod red. Winniczuk, L. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1994 (i następne)</p> <p>Wikarjak, J. <i>Gramatyka opisowa języka łacińskiego</i>, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1997</p> <p>Korolko, M. <i>Thesaurus. Skarbiec łacińskich sentencji, przysłów i powiedzeń w literaturze polskiej</i>, Wydawnictwo „Wiedza Powszechna”, Warszawa 1997 (i następne)</p> <p>Michalunio Cz. SJ, <i>Dicta. Zbiór łacińskich sentencji, przysłów, zwrotów, powiedzeń</i>. Wydawnictwo WAM, Kraków 2004 (i następne)</p>
Literatura uzupełniająca	<p>Wielewski, M. <i>Krótką gramatyka języka łacińskiego</i>, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1998 (i następne)</p> <p>Kalinkowski, St. <i>Aurea dicta. Słynne łacińskie sentencje, przysłowia i powiedzenia</i>, Wydawnictwo „Veda”, Warszawa 1993 (i następne)</p> <p>Grimal, P. <i>Słownik mitologii greckiej i rzymskiej</i>, Zakład Narodowy im. Ossolińskich Wydawnictwo, Wrocław 1987 (i następne)</p> <p>Mikołajczak, A. W. <i>Łacina w kulturze polskiej</i>, Wydawnictwo Dolnośląskie, Wrocław 2005</p> <p>Miesięcznik: „<i>Adulescens</i>” Wydawnictwo „Eli”</p>
15.09.2017 r. data	mgr Izabela Radwan podpis prowadzącego daną formę zajęć
15.09.2017 r. data	mgr Izabela Radwan podpis koordynatora modułu

CZĘŚĆ „B”
(opis sposobów weryfikacji i oceny efektów kształcenia)

**Opis sposobu realizowania, sprawdzania i oceny efektów kształcenia dla modułu
z odniesieniem do form zajęć i sprawdzianów**

Efekty kształcenia a forma zajęć		Metody oceniania efektów kształcenia		
Efekty kształcenia dla **		Forma zajęć	Metody oceniania***	Efekty kształcenia dla modułu
kierunku	modułu			
K_W14, K_K07	W01, K01	Ć	prezentacje	W01, K07
K_U13, K_U14	U01, U02, U03, U04, U05	Ć	Kolokwia: -leksykalne -gramatyczne -sprawdzające znajomość sentencji łacińskich	U01, U02, U03,U04, U05

15.09.2017 r.

.....
data

mgr Izabela Radwan

.....
podpis prowadzącego daną formę zajęć

15.09.2017 r.

.....
data

mgr Izabela Radwan

.....
podpis koordynatora modułu